

## Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό της 22<sup>ης</sup> Συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Εορδαίας. Στην Πτολεμαΐδα **σήμερα 19-9-2024 ημέρα Πέμπτη** και ώρα 18:00 π.μ. στο Δημοτικό Κατάστημα συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο μετά την υπ. αριθμ. 22802/13-9-2024 πρόσκληση του Προέδρου κ. Ιωάννη Χαρακτσή , κατ' εφαρμογή τις διατάξεις του **άρθρου 74 του Ν. 4555/2018** (ΦΕΚ 133/19-7-2018 τ.Α) , Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι» και του αρθ. 67, παρ.5 & 167, παρ.1 του Ν 3852/2010, όπως έχουν τροποποιηθεί με τις διατάξεις του αρθ. 184, παρ. 1 και παρ.2 του Ν 4635/2019 και την ΚΥΑ Δ1α/ΓΠ οικ. 23983/30-4-22 ( ΦΕΚ 2137/22 ) που επιδόθηκε νόμιμα στον καθένα από τους συμβούλους χωριστά επίσης και στον κ. Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του **άρθρου 67 του Ν. 3852/2010** στην οποία πρόσκληση περιεχόταν το παρακάτω θέμα:

**Αποφασίσθηκε η λήψη απόφασης έγκρισης πρακτικού επιτροπής αξιολόγησης για την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ υπό τη μορφή αντιτίμου για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και Φιλαρμονικής του Δήμου Εορδαίας**

## ΠΑΡΟΝΤΕΣ

## ΑΠΟΝΤΕΣ

1. Χαρακτσή Ιωάννης
2. Κεσκερίδης Χρήστος
3. Μπίγγας Στέφανος
4. Ορφανίδης Δημήτρης
5. Κυριακίδης Γεώργιος
6. Μίμσης Πέτρος
7. Λόφτσαλης Αναστάσιος
8. Καϊδου Άννα
9. Μίχος Γεώργιος
10. Ιωαννίδης Κωνσταντίνος
11. Καρακασίδης Δημήτρης
12. Αντωνιάδου Μαρία
13. Τσεχελίδης Δημήτρης
14. Βύρλιος Μάρκος
15. Καραβασίλης Ιωάννης
16. Βασιλειάδης Αντώνης
17. Κάτσιου Αικατερίνη
18. Νικολαΐδου Κωνσταντία
19. Πράπα Αναστασία
20. Καραίσκος Γεώργιος
21. Χατζηιωαννίδης Χρήστος
22. Φουρκιώτης Νικόλαος
23. Καπουσίδης Παναγιώτης
24. Ταταρίδης Πέτρος
25. Δενεσίδου Σοφία
26. Μωυσιάδης Ιωάννης

- 1.Σιδηρόπουλος Κοσμάς
- 2.Σπόντης Δημήτρης
- 3.Παπαδόπουλος Δημήτρης

## Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης

Ο Δήμαρχος κ. Παναγιώτης Πλακεντάς ήταν παρών

**Οι Πρόεδροι των κοινοτήτων Πτολεμαΐδας, Γαλάτειας, Πενταβρύσου, Φούφα, Περδίκκα, Μαυροπηγής, Αγίου Χριστοφόρου συμμετείχαν στην συνεδρίαση**

Στη συνέχεια ο κ. Πρόεδρος το λόγο έδωσε στην Αντιδήμαρχο Παιδείας & Αρμοδιοτήτων πρώην Ν.Π.Δ.Δ. ΚΟΙΠΠΑΠ κα. Αικατερίνη Κάτσιου, η οποία ενημέρωσε τα μέλη σχετικά με την υπ. 22554/11-09-2024 εισήγηση της Δ/σης ΚΟΙΠΠΑΠ, ως εξής:

«**Θέμα:** Λήψη απόφασης έγκρισης πρακτικού Επιτροπής Αξιολόγησης για την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου υπό τη μορφή αντιτίμου, για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και Φιλαρμονικής του Δήμου Εορδαίας.

Την Κυριακή 08/09/2024 συνεδρίασε η Τριμελής Επιτροπή αξιολόγησης Καλλιτεχνικού – Διδακτικού προσωπικού (άρθρο 4 του ΠΔ 524/80) όπως αυτή συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 35708/24-07-24 (ΑΔΑ: 68ΤΘΟΡ1Γ-6ΓΝ) Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας για την επιλογή καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με συμβάσεις Ι.Δ.Ο.Χ.

Η Επιτροπή αποτελείται από τους:

1. Γεώργιο – Ιούλιο Παπαδόπουλο : Δ/ντή Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, ως Πρόεδρο
2. Ιωάννη Παυλίδη : Καλλιτεχνικό Δ/ντή Ωδείου Φλώρινας (παράρτημα Αμυνταίου) ως μέλος
3. Γεώργιο Τζούκα: Καλλιτεχνικό Δ/ντή Δημοτικού Ωδείου Κοζάνης ως μέλος

αφού έλαβε υπόψη της την υπ' αριθμ. πρωτ. 20588/21-08-24 (ΑΔΑ: 637ΖΩΡ6-03Θ) Ανακοίνωση πρόσληψης συνολικά σαράντα οκτώ (48) Μουσικών (καλλιτεχνικό – διδακτικό προσωπικό) όπως εγκρίθηκαν με την υπ' αριθμ. πρωτ. 50167/27-06-24 (ΑΔΑ: 97ΦΖ46ΜΤΛ6-8Ξ9) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με συμβάσεις Ι.Δ.Ο.Χ., για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και της Φιλαρμονικής Δήμου Εορδαίας, έλεγξε συνολικά τριάντα εννέα (39) αιτήσεις που κατατέθηκαν και ακολουθώντας την διαδικασία που περιγράφεται στην παρ.β' του άρθρου 5 του ΠΔ 524/80 συνέταξε το υπ' αριθμ. 22262/09-09-24 Πρακτικό όπως αυτό επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο Σώμα της λήψης Απόφασης.

Σύμφωνα με όλα τα παραπάνω καλούμαστε να εγκρίνουμε το Πρακτικό που συνέταξε η ανωτέρω Επιτροπή προκειμένου να αναρτηθεί με τη λήψη Απόφασης...»

Στην συνέχεια η Αντιδήμαρχος ανέφερε :

1. Το γεγονός ότι με την δημοσίευση του Π.Δ 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο)» για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και των Νομικών Προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ.1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143).
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
4. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων

Α΄ Β΄ και Γ΄ του Ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».

5. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66

6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/57

7. Το υπ' αριθμ. ΦΕΚ 1581/τ.β/04-04-22 – Προσθήκη νέων Τμημάτων – Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής στο Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 7275/10-01-22 κοινή Υπουργική Απόφαση (Β'77).

8. Την κατάργηση του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» (ΦΕΚ 27/τ.β/03-01-24) από 01/01/2024 δυνάμει των άρθρων 27 και 29 του Ν. 5056/2023, σύμφωνα με τα οποία η οργάνωση και λειτουργία των καταργηθέντων ΝΠΔΔ ασκείται από τους Δήμους μέχρι την ενσωμάτωσή τους στον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας των Δήμων.

9. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Εορδαίας (ΦΕΚ 823/τ.β/09-04-2013).

10. Την υπ' αριθμ. 90/2024 (ΑΔΑ:6Ν0ΑΩΡ6-ΜΛΛ) Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Εορδαίας με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έτους 2024 υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του Ν. 4483/2017).

11. Την υπ' αριθμ. οικ. 23857/20-05-24 Εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου- Δυτικής Μακεδονίας προς το ΥΠ.ΕΣ & Δ.Α. σχετική με το υποβαλλόμενο αίτημα του Δήμου Εορδαίας.

12. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 50167/27-06-24 (ΑΔΑ: 97ΦΖ46ΜΤΛ6-8Ξ9) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση συνολικά πενήντα πέντε (55) ατόμων με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

13. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του Δήμου Εορδαίας οικονομικού έτους 2024 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31<sup>η</sup> -12-2024.

14. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 35708/24-07-24 (ΑΔΑ: 68ΤΘΟΡ1Γ-6ΓΝ) Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας περί συγκρότησης τριμελούς Επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, για την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. με τη μορφή αντιτίμου.

15. Την υπ' αριθμ. 20588/21-08-24 (ΑΔΑ: 637ΖΩΡ6-03Θ) ανακοίνωση πρόσληψης του ανωτέρω προσωπικού.

Στην συνέχεια η Αντιδήμαρχος ενημέρωσε τα μέλη για το υπ αριθμ. 22262/9-9-2024 πρακτικό της επιτροπής, το οποίο έχει ως εξής:

«..

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ  
ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. 20588/21-08-24 (ΑΔΑ 637ΖΩΡ6-03Θ)  
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ -  
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ) ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ  
ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ**

(άρθρο 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 και το π.δ. 476/1981)

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ**

Στην Πτολεμαΐδα σήμερα **Κυριακή 8 Σεπτεμβρίου 2024, και ώρα 10.30 π.μ.**, συνεδρίασε η Τριμελής Επιτροπή αξιολόγησης του καλλιτεχνικού - διδακτικού προσωπικού (άρθρο 4 του Π.Δ. 524/80) όπως αυτή συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 35708/24-07-24 (ΑΔΑ 68ΤΘΟΡ1Γ-6ΓΝ) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας, για επιλογή σαράντα οκτώ (48) Μουσικών (Καλλιτεχνικού - Διδακτικού Προσωπικού) με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου. Η Επιτροπή αποτελείται από τους:

- 1) Γεώργιο – Ιούλιο Παπαδόπουλο - Διευθυντή Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, ως Πρόεδρο,
- 2) Ιωάννη Παυλίδη - Καλλιτεχνικό Δ/ντή Ωδείου Φλώρινας (παράρτημα Αμυνταίου) ως τακτικό μέλος
- 3) Γεώργιο Τζούκα - Καλλιτεχνικό Δ/ντή Δημοτικού Ωδείου Κοζάνης ως τακτικό μέλος

Γραμματέας: Τζιούμαρη Αλεξάνδρα

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψιν την υπ' αριθμ. Πρωτ. 20588/21-08-24 (ΑΔΑ 637ΖΩΡ6-03Θ) ανακοίνωση πρόσληψης σαράντα οκτώ (48) Μουσικών (Καλλιτεχνικού - Διδακτικού Προσωπικού) όπως εγκρίθηκαν με την υπ' αριθμ. πρωτ. 50167/27-06-24 (ΑΔΑ:97ΦΖ46ΜΤΛ6-8Ξ9) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για την κάλυψη των αναγκών του «Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου» και της Φιλαρμονικής Δ. Εορδαίας, έλεγξε συνολικά τριάντα εννέα (39) αιτήσεις που κατατέθηκαν και ακολούθησε την διαδικασία που περιγράφεται στην παρ. β' άρθρο 5 του Π.Δ. 524/80 – η προκήρυξη διέπεται από τις διατάξεις Π.Δ. 524/80 «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσεις Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Τεχνικού και Βοηθητικού προσωπικού των ΟΤΑ» και τις διατάξεις Β.Δ. 16/1966 «περί ιδρύσεων Ιδιωτικών Μουσικών Ιδρυμάτων» - ήτοι των:

## **ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

### **ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 100**

### **ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ /ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

### **Ειδίκευση: Διευθυντής Ωδείου - Μουσικός**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

### **ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 101**

### **ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

### **Ειδίκευση: Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων**

<b>A/A</b>	<b>ΕΠΩΝΥΜΟ</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b>	<b>ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ</b>
1	M-----	A-----	20968/26-08-24
2	T-----	Λ-----	21772/03-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 102****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Δ-----	Χ-----	21462/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 103****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****ή****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Μαθημάτων Ανωτέρων Θεωρητικών**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 104****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Α-----	21256/30-08-24
2	Τ-----	Α-----	21010/27-08-24
3	Κ-----	Ι-----	21141/28-08-24
4	Α-----	Κ-----	21463/02-09-24
5	Σ-----	Σ-----	21494/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 105****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****ή****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών θεωρητικών μαθημάτων**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Κ-----	Γ-----	21461/02-09-24
2	Κ-----	Κ-----	21254/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 106****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Μουσική Προπαιδεία**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
-----	---------	-------	----------------------

1	T-----	P-----	21492/02-09-24
---	--------	--------	----------------

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 107**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Πιάνου**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 108**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Πιάνου**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	M-----	K-----	20902/23-08-24
2	M-----	Σ-----	21111/28-08-24
3	T-----	M-----	21215/30-08-24
4	K-----	A-----	20844/23-08-24
5	Θ-----	Π-----	21253/30-08-24
6	Σ-----	K-----	21467/02-09-24
7	Θ-----	E-----	21468/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 109**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Πιάνου**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 110**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Πιάνο/ Πιανιστική Συνοδεία Οργάνων, Μονωδίας & Μουσικών**  
**Συνόλων**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	I-----	Σ-----	21493/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ 111**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Κλασσικής Κιθάρας**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Γ-----	Γ-----	21109/28-08-24

2	Π-----	Μ-----	21651/03-09-24
3	Κ-----	Κ-----	21214/30-08-24
4	Λ-----	Ι-----	21110/28-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ 112**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή  
**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διδασκαλία Ηλεκτρικής Κιθάρας/Μπάσο**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 113**

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Α-----	20847/23-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 114**

**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολιού**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Β-----	21495/02-09-24
2	Π-----	Γ-----	21470/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 115**

**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολιού**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Σ-----	21478/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 116**

**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιόλας**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	T-----	K-----	21257/30-08-04

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 117**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολοντσέλου**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 118**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Κοντραμπάσου**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	M-----	Λ-----	21649/03-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 119**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Φλάουτου**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Π-----	21058/27-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 120**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλαρινέτου**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	M-----	N-----	21270/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 121**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Σαξοφώνου**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 122**



**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Τρομπέτας**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ξ-----	Β-----	21213/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 123**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλασικών κρουστών/ κρουστά**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 124**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Μονωδίας**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Ε-----	21458/02-09-24
2	Π-----	Ν-----	21313/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 125**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διεύθυνση Μουσικών συνόλων/Ορχήστρα**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 126**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διεύθυνση Φωνητικών συνόλων/Χορωδία**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Ν-----	20919/26-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ 127**

**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Ακορντεόν**

<b>Α/Α</b>	<b>ΕΠΩΝΥΜΟ</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b>	<b>ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ</b>
1	M-----	P-----	21496/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 128****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Μπουζούκι (τρίχορδο, τετράχορδο, τζουρά, μπαγλαμά)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 129****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Ούτι**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 130****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Ποντιακής Λύρας (Καππαδοκικός κεμανές)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 131****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**ή**  
**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Θεωρητικών Ελληνικής Μουσικής**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Α-----	Ι-----	21469/02-09-24
2	Ψ-----	Χ-----	21705/03-09-24
3	Π-----	Π-----	21650/03-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 132**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Α-----	21558/02-09-24

Η Επιτροπή έχοντας υπόψη:

1. Το γεγονός ότι με την δημοσίευση του Π.Δ 85/14-12-22 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-22) «περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο – Κλαδολόγιο)» για την πρόσληψη μουσικών στους ΟΤΑ και των Νομικών Προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του Ν. 4325/15 όπως ισχύουν καθώς και του Π.Δ. 476/1981.
2. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 «εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα υπό την έννοια της παρ. α' της παρ.1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α'143).
3. Επικουρικά με σειρά βαρύτητας τα εξής:
  - Α. Συναφείς πανεπιστημιακές σπουδές
  - Β. Σημαντική σε έτη προϋπηρεσίας στον φορέα.
  - Γ. Επιπλέον συναφείς μουσικές σπουδές.
  - Δ. Προϋπηρεσία εκτός φορέα σε μουσικά εκπαιδευτήρια εποπτείας ΥΠ.ΠΟ.

**Ως προς την ηλικία όλοι οι αιτούντες πληρούσαν τα νόμιμα όρια.**

Στη συνέχεια η Επιτροπή κατέταξε τους λοιπούς υποψηφίους σε πίνακα ανά κωδικό και κατά αξιολογική σειρά, ως εξής:

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 100**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διευθυντής - Μουσικός**  
**(θέσεις: 1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 101**

**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων**  
(θέσεις: 2)**ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Τ-----	Λ-----	21772/03-09-24
2	Μ-----	Α-----	20968/26-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 102****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων**  
(θέσεις: 1)**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Δ-----	Χ-----	21462/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 103****ΠΕ/ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών μαθημάτων Ανώτερων Θεωρητικών**  
(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 104****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων**  
(θέσεις: 4)**ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Α-----	21256/30-08-24
2	Κ-----	Ι-----	21141/28-08-24
3	Τ-----	Α-----	21010/27-08-24
4	Α-----	Κ-----	21463/02-09-24

**ΕΠΙΛΑΧΟΥΣΑ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Σ-----	21494/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 105****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδικευση: Διδασκαλία Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων**  
(θέσεις: 2)**ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Κ-----	Γ-----	21461/02-09-24
2	Κ-----	Κ-----	21254/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 106**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Μουσική Προπαιδεία**  
**(θέσεις: 1)**

**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	T-----	P-----	21492/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 107**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Πιάνου**  
**(θέσεις :1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 108**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Πιάνου**  
**(θέσεις :5)**

**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΕΣ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	T-----	M-----	21215/30-08-24
2	Θ-----	Π-----	21253/30-08-24
3	K-----	A-----	20844/23-08-24
4	M-----	K-----	20902/23-08-24
5	M-----	Σ-----	21111/28-08-24

**ΕΠΙΛΑΧΟΥΣΕΣ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Θ-----	E-----	21468/02-09-24
2	Σ-----	K-----	21467/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 109**  
**ΠΕ/ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Διδασκαλία Πιάνου**  
**(θέσεις: 1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 110**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Πιάνο/ Πιανιστική Συνοδεία Οργάνων, Μονωδίας & Μουσικών**  
**Συνόλων**  
**(θέσεις :1)**

**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ι-----	Σ-----	21493/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 111****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλασσικής Κιθάρας****(θέσεις: 5)****ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Κ-----	Κ-----	21214/30-08-24
2	Λ-----	Ι-----	21110/28-08-24
3	Γ-----	Γ-----	21109/28-08-24
4	Π-----	Μ-----	21651/03-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 112****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Ηλεκτρικής κιθάρας/Μπάσο****(θέσεις :1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 113****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής****(θέσεις: 1)****ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Α-----	20847/23-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 114****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****Ειδίκευση: Διδασκαλία Βιολιού****(θέσεις: 3)****ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΕΣ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Β-----	21495/02-09-24
2	Π-----	Γ-----	21470/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ 115****ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ****ή****ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδικευση: Διδασκαλία Βιολιού**  
(θέσεις: 1)

**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ**

<b>A/A</b>	<b>ΕΠΩΝΥΜΟ</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b>	<b>ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ</b>
1	Π-----	Σ-----	21478/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ 116**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδικευση: Διδασκαλία Βιόλας**  
(θέσεις: 1)

**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ**

<b>A/A</b>	<b>ΕΠΩΝΥΜΟ</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b>	<b>ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ</b>
1	Τ-----	Κ-----	21257/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ 117**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδικευση: Διδασκαλία Βιολοντσέλο**  
(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 118**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

ή

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδικευση: Διδασκαλία Κοντραμπάσου**  
(θέσεις: 1)

**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ**

<b>A/A</b>	<b>ΕΠΩΝΥΜΟ</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b>	<b>ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ</b>
1	Μ-----	Λ-----	21649/03-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 119**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδικευση: Διδασκαλία Φλάουτου**  
(θέσεις: 1)

**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

<b>A/A</b>	<b>ΕΠΩΝΥΜΟ</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b>	<b>ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ</b>
1	Π-----	Π-----	21058/27-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 120**

**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλαρινέτου**  
**(θέσεις: 1)**

**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	M-----	N-----	21270/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 121**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Σαξοφώνου**  
**(θέσεις: 1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 122**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Τρουμπέτας**  
**(θέσεις: 1)**  
**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ξ-----	Β-----	21213/30-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 123**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Κλασικών κρουστών/Κρουστά**  
**(θέσεις: 1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 124**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδίκευση: Διδασκαλία Μονωδίας**  
**(θέσεις: 1)**

**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**



Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Ε-----	21458/02-09-24

**ΕΠΙΛΑΧΩΝ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Ν-----	21313/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 125**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διεύθυνση Μουσικών συνόλων- Ορχήστρα**  
**(θέσεις: 1)**

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 126**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διεύθυνση Φωνητικών συνόλων/χορωδία**  
**(θέσεις: 1)**

**ΕΠΙΤΥΧΟΥΣΑ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Π-----	Ν-----	20919/26-08-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 127**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**ή**  
**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**ή**  
**ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**Ειδίκευση: Διδασκαλία Ακορντεόν**  
**(θέσεις: 1)**

**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Μ-----	Ρ-----	21496/02-09-24

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 128**  
**ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**

**ή**

ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΗΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Μπουζούκι (τρίχορδο, τετράχορδο, τζουρά, μπαλαμά)

(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 129ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝήΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΗΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Ούτι

(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 130ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝήΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΗΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Ποντιακή Λύρα (καππαδοκικό κεμανέ)

(θέσεις: 1)

ΔΕΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗΚΕ ΑΙΤΗΣΗ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 131ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝήΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΗΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝΕιδίκευση: Διδασκαλία Θεωρητικών Ελληνικής Μουσικής

(θέσεις: 1)

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Ψ-----	Χ-----	21705/03-09-24

ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΕΣ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Α-----	Ι-----	21469/02-09-24
2	Π-----	Π-----	21650/03-09-24

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 132

**ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ**  
**Ειδικευση: Αργιμουσικός Φιλαρμονικής**  
**(θέσεις: 1)**

**ΕΠΙΤΥΧΩΝ**

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΑΡΙΘΜ.ΠΡΩΤ.ΑΙΤΗΣΗΣ
1	Σ-----	Α-----	21558/02-09-24

Το πρακτικό αυτό συντάχθηκε και αφού αναγνώστηκε, τυπώθηκε σε δύο (2) αντίγραφα και υπογράφηκε από τα μέλη της Επιτροπής....»

Έπειτα από τα παραπάνω ο Πρόεδρος κάλεσε το συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

**Αριθμός απόφασης 209/2024**

Το Δ.Σ αφού έλαβε υπόψη του:

1. το αρ. 65 παρ. 1 του ν. 3852/2010
2. το υπ. αριθμ. υπ' αριθμ. πρωτ. 22262/09-09-24
3. την υπ αριθμ. 22554/11-09-2024 εισήγηση της Δ/σης ΚΟΙΠΠΑΠ

**Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι**

Την έγκριση του υπ' αριθμ. πρωτ. 22262/09-09-24 Πρακτικού Αξιολόγησης πρόσληψης και κατάρτισης πινάκων σειράς προτεραιότητας υποψηφίων προσωπικού Ι.Δ.Ο.Χ. υπό τη μορφή αντιτίμου, καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού για τις ανάγκες του Βαρβούτειου Δημοτικού Ωδείου και της Φιλαρμονικής του Δήμου Εορδαίας όπως παρουσιάζονται στο επισυναπτόμενο Πρακτικό το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας Απόφασης.

Τα μέλη Ταταρίδης Πέτρος, Δενεσίδου Σοφία και Μωϋσιάδης Ιωάννης ψήφισαν λευκό

**Η απόφαση αυτή πήρε αυξ. Αριθμ. 209/2024**

.....  
**Επ' αυτού συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφεται**  
**Ο Δήμαρχος** **Τα Μέλη**  
**Παναγιώτης Πλακεντάς**

Χαρακτής Ιωάννης  
Κεσκερίδης Χρήστος  
Μπίγγας Στέφανος  
Ορφανίδης Δημήτρης  
Κυριακίδης Γεώργιος  
Μίμσης Πέτρος  
Λόφτσαλης Αναστάσιος  
Καϊδου Άννα  
Μίχος Γεώργιος  
Ιωαννίδης Κωνσταντίνος  
Καρακασίδης Δημήτρης  
Βύρλιος Μάρκος  
Αντωνιάδου Μαρία

**Πτολεμαΐδα  
Ο Πρόεδρος  
Δημοτικού Συμβουλίου**

**Χαρακτής Ιωάννης**

Τσεχελίδης Δημήτρης  
Καραβασίλης Ιωάννης  
Βασιλειάδης Αντώνιος  
Κάτσιου Αικατερίνη  
Νικολαΐδου Κωνσταντία  
Πράπα Αναστασία  
Καραίσκος Γεώργιος  
Χατζηιωαννίδης Χρήστος  
Φουρκιώτης Νικόλαος  
Καπουσίδης Παναγιώτης  
Ταταρίδης Πέτρος  
Δενεσίδου Σοφία  
Μωυσιάδης Ιωάννης